

UMOWA PRAWNOAUTORSKA

zawarta w dniu _____ w _____ (dalej jako „Umowa Prawnoautorska”) pomiędzy:

DROSED S.A. z siedzibą w Siedlcach, ul. Sokołowska 154, 08-110 Siedlce, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000054754, NIP: 8210006125, wysokość kapitału zakładowego: 9 200 000,00 zł, reprezentowaną przez:

_____ (dalej jako „DROSED”) a

_____ zam. w _____ przy ul. _____, PESEL: _____

(dalej jako „Laureat”)

zważywszy, że Laureatowi został przyznana nagroda finansowa w Konkursie „Podlaski jak Malowany” („Nagroda”), a warunkiem jej wypłacenia jest zawarcie Umowy Prawnoautorskiej, niniejszym DROSED i Laureat zawarli Umowę Prawnoautorską - o następującej treści:

1. W ramach przyznanej Laureatowi Nagrody, Laureat przenosi na DROSED, a DROSED nabywa od Laureata, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, wszelkie prawa, w tym autorskie prawa majątkowe do swojego Zadania Konkursowego (dalej jako „Utwór”), wraz z zezwoleniem na wykonywanie autorskich praw zależnych oraz z prawem do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, na wszystkich znanych w dniu zawarcia Umowy Prawnoautorskiej polach eksploatacji, a w szczególności na tych określonych w art. 50 oraz art. 74 ust. 4 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2509 z późn. zm.) oraz m.in. w zakresie:
 - a. utrwalania, zwielokrotniania, kopiowania, rozpowszechniania całości lub części Utworu, za pomocą wszelkich technologii, w wersjach dwuwymiarowej i trójwymiarowej, w tym z zastosowaniem technologii cyfrowych, analogowych lub optycznych, za pośrednictwem urządzeń elektronicznych, druku, offsetu, nadrukowywania i drukowania (nanoszenia) na wszelkich materiałach;
 - b. zapisywania, odtwarzania, rozpowszechniania, prezentowania całości lub części Utworu, z użyciem komputerów, w tym w ramach sieci komputerowych;
 - c. udostępnienia, rozpowszechniania w sieci Internet oraz w innych sieciach, a także na jakichkolwiek stronach i serwisach internetowych, w tym także w serwisach społecznościowych;
 - d. nadawania za pomocą telewizji przewodowej albo bezprzewodowej, całości lub części utworu, przez stację naziemną lub satelitarną lub przez sieci komputerowe;
 - e. oznaczania zwycięskimi wzorami graficznymi produktów DROSED lub innych podmiotów powiązanych z DROSED kapitałowo lub osobowo i wprowadzania tak oznaczonych produktów do obrotu;
 - f. utrwalania i zwielokrotniania Utworu – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - g. obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono (reprodukcje utworu) – wprowadzanie do obrotu (w tym na zasadach komercyjnych), użyczenie, najem lub sprzedaż na rzecz dowolnej osoby trzeciej, w tym na rzecz dowolnego przedsiębiorcy,

- oryginału albo egzemplarzy albo reprodukcji utworu wraz z prawem przeniesienia na dowolnego nabywcę prawa do oznaczania zwycięskimi wzorami graficznymi produktów takiego nabywcy i wprowadzania tak oznaczonych produktów do obrotu;
- h. rozpowszechniania Utworu w sposób inny niż określony w powyższych punktach – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - i. prawo do modyfikacji Utworu, w tym prawo do wykonywania opracowań Utworu, w szczególności tłumaczenia, przeróbek, adaptacji oraz prawo do rozporządzania i korzystania z opracowania, w tym na zasadach komercyjnych.
2. W ramach Nagrody przyznanej Laureatowi - Laureat zobowiązuje się nie wykonywać w stosunku do DROSED, Organizatora lub innych podmiotów wskazanych lub upoważnionych do utworu przez DROSED swoich autorskich praw osobistych i innych dóbr osobistych do Utworu, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, minimalnie przez okres 5 lat od dnia zawarcia Umowy Prawnoautorskiej, - w szczególności w zakresie:
 - a. autorstwa Utworu;
 - b. oznaczenia Utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo;
 - c. nienaruszalności treści i formy Utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
 - d. decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworu publiczności;
 - e. nadzoru nad sposobem korzystania z Utworu.
 3. W ramach Nagrody przyznanej Laureatowi, w przypadku ucieleśnienia Utworu na jakimkolwiek nośniku, z momentem ich przekazania DROSED, Laureat przenosi prawo własności na DROSED do takich nośników.
 4. DROSED wypłaci Nagrodę za zajęcie _____ miejsca w Konkursie, w wysokości _____ złotych na następujący rachunek bankowy Laureata _____ w terminie 10 dni roboczych od momentu zawarcia Umowy Prawnoautorskiej.
 5. W zakresie nieokreślonym w Umowie Prawnoautorskiej, zastosowanie mają postanowienia Regulaminu Konkursu „Podlaski jak Malowany” oraz przepisy prawa polskiego.
 6. Zleceniodawca oświadcza, że posiada/nie posiada status dużego przedsiębiorcy w rozumieniu art. 4 pkt 5 i 6 Ustawy z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1649 z późn. zm.) oraz Załącznika I do Rozporządzenia Komisji (UE) Nr 651/2014 z dnia 17 czerwca 2014 r. uznającego niektóre rodzaje pomocy za zgodne z rynkiem wewnętrznym w zastosowaniu art. 107 i 108 Traktatu (Dz. Urz. UE L 187 z 26.06.2014 r., str.1, z późn. zm.).
 7. Wszelkie zmiany Umowy Prawnoautorskiej wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
 8. Umowa Prawnoautorska została sporządzona w formie pisemnej w dwóch egzemplarzach, po jednym egzemplarzu - odpowiednio dla DROSED oraz Laureata.

ZA DROSED:

LAUREAT:

**ZGODA PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO / RODZICA LAUREATA
(OPCJONALNIE):**